

# Histoire de l'art et analyse esthétique

RÉF | 1726

## OBJECTIF ET CONTENU

### Programme

Il s'agit de proposer une réflexion sur l'art, sur la finalité et le sens des diverses expressions artistiques tant au niveau de leurs auteurs (comment approcher la nature du processus créatif) que du comportement des « regardeurs » (devenant de plus en plus « acteurs » dans la création actuelle). Par la rencontre avec le travail artistique, ils seront interrogés, eux-mêmes conscients d'atteindre ou de questionner le sens de la démarche artistique (au-delà d'un pur plaisir émotionnel ou esthétique). Apprendre ainsi à initier son regard, à développer sa perception sensible afin de comprendre la nature du rapport entre l'homme et le monde qui l'entoure et de le transcrire. L'art correspond à un besoin anthropologique, à une nécessité humaine depuis la nuit des temps. Aujourd'hui, notre société occidentale fonctionne encore tellement sous le poids de cet héritage culturel ancestral. Quel est-il ? Et que devenons-nous ? Comment « donner à voir », comment élaborer une image d'une pensée ? De quelles natures sont les systèmes qui véhiculent l'art ? Pourquoi telle œuvre appartient-elle désormais à l'histoire de l'art ? Qu'a-t-elle à nous communiquer ?

Lors du 1er cycle, la structure du cours (se répartie sur 3 années consécutives) est teintée d'une approche chronologique et thématique (du milieu du XVIIIème siècle au XXème siècle).

Lors du 2eme cycle, (également d'une durée de 3 ans) la spécificité du cours s'élabore par les mises en rapport entre les diverses manifestations artistiques et la pensée transcrite du philosophe, du critique, du poète ...

### Certification(s) visée(s)

Certificat ou diplôme d'enseignement secondaire artistique à horaire réduit (plusieurs types d'attestation sont délivrés)

### Type de formation

[Enseignement secondaire artistique à horaire réduit](#)

## ORGANISATION

<b>Durée</b>	1 an ou plus
<b>Début</b>	Septembre
<b>Coût</b>	181 € à partir de 18 ans - Coût réduit : selon conditions -

## CONDITION D'ADMISSION

<b>Remarques</b>	Cours complémentaire aux ateliers pratiques. Peut être suivi indépendamment, moyennant une inscription normale d'atelier. Localisation: Château / 2me / Milieu
------------------	--

## EN PRATIQUE

<b>Pour s'informer et postuler</b>	Vous avez plusieurs possibilités, soit : <ul style="list-style-type: none"><li>• Prenez contact avec l'académie pour les inscriptions en septembre.</li><li>• N'hésitez pas à consulter le site de l'école et à les contacter si vous avez toujours des questions.</li><li>• Courriel : <a href="mailto:info@ecoleartucle.be">info@ecoleartucle.be</a></li><li>• Téléphone : 02/ 375 66 46</li></ul>
------------------------------------	--

<b>Organisme</b>	<b>École des arts d'Uccle</b> Rue Rouge 2 1180 Uccle Tél: 02/ 375 66 46 <a href="http://ecoleartucle.be/">http://ecoleartucle.be/</a>
------------------	---

