

Formateur spécialisé en Arts du cirque (formation pédagogique)

RÉF | 1849

OBJECTIF ET CONTENU

Objectif

Apporter une réponse d'expert, en terme de développement de la motricité et de la créativité, tel est le défi que le futur formateur sera préparé à relever. La Formation Pédagogique souhaite développer auprès de ses étudiants (futurs formateurs), les compétences suivantes : maîtriser les disciplines circassiennes et ses bienfaits pour l'utiliser à des fins éducatives. connaître et interagir avec les publics cibles notamment en terme d'âges et de caractéristiques motrices et créatives. être capable d'organiser, de communiquer et de mobiliser ses acquis de manière appropriée. évaluer avec rigueur ses pratiques et les mettre à jour. développer de manière autonome des projets personnels et professionnels.

Programme

Formation pratique (600 Heures):

Acrobatie (dynamique, statique et portées acrobatiques)
Jonglerie et Diabolo
Trapèze et tissu
Equilibre (fil dur, boule, échasses, rola-bola, monocycle)
Jeu d'acteur
Danse-mouvement
Rythme et éveil musical
Conscience corporelle
Drama
Jeux et recherches créatives

Formation théorique (110 Heures):

Méthodologie et didactique
Technique d'animation de groupe
Créativité

Stages (170 Heures)

Séminaires (30 Heures)

Interventions ponctuelles dans des domaines proches des Arts du Cirque. (New-games, méthode de mouvement Véronica Sherbon, gestion de projets, diversité dans un groupe, accrochage,...)

Spectacle de fin d'année (150 Heures de création)

Création d'un spectacle et prise en charge de la production
- Axe de travail artistique: création du concept, écriture du canevas, répartition des rôles, conception de décors,

costumes, création lumières et son, etc.

- Axe de travail logistique: gestion du planning de la création, envoi des invitations, accueil, etc.

Entraînement autonome et préparation de travaux (300 Heures)

Type de formation [Associatif](#)

ORGANISATION

Durée 1 an

Coût 4500€ (sauf si aide de la FWB : 2500€) + 109€ frais de dossier (audition)

CONDITION D'ADMISSION

Prérequis administratifs Avoir au moins 21 ans.
-Avoir un diplôme pédagogique ou une expérience professionnelle en animation de groupes d'enfants ou d'adolescents animateurs

Connaître -Réussir une audition d'un week-end (fin juin) portant sur divers aspects (motivation, aptitudes physiques, attitude dans le groupe)

EN PRATIQUE

Pour s'informer et postuler Vous avez plusieurs possibilités, soit :

- Veuillez envoyer vos candidatures à l'Ecole de Cirque de Bruxelles au plus tard début juin à fp@ecbru.be
- Elles seront accompagnées d'une lettre de motivation et d'un curriculum vitae + photo.

Organisme **École de cirque de Bruxelles**
Rue Picard 3
1000 Bruxelles

Tél: 02 640 15 71
<https://www.ecbru.be>