

# Enseignant en rythmique, mouvement, expression corporelle et arts du cirque

RÉF | 1850

### **OBJECTIF ET CONTENU**

#### **Programme**

Cette formation vise deux objectifs indissociables : former à la pédagogie et fournir un bagage artistique polyvalent. Plus spécifiquement, il s'agit de : Développer les compétences pédagogiques et méthodologiques de l'enseignant. Développer les compétences techniques pour enseigner les

différentes disciplines.

Transmettre un savoir-faire didactique et méthodologique dans le souci du respect du développement global de la personne. Développer des aptitudes créatives, des outils discrepaises et de communication

d'expression et de communication.

## **Certification(s) visée(s)**

Certificat ou diplôme d'enseignement secondaire artistique à horaire réduit <i>(plusieurs types d'attestation sont délivrés)</i>

(diplôme expression corporelle, orientation arts du cirque)

#### Type de formation

Associatif

#### **ORGANISATION**

**Durée** 4 année(s)

**Début** Septembre

#### CONDITION D'ADMISSION

### Prérequis administratifs

Avoir entre 18 et 25 ans.

Avoir **au minimum** le certificat de l'enseignement secondaire supérieur de plein exercice (CESS) ou une équivalence de ce certificat par la Fédération Wallonie-Bruxelles.
\*Peu ou pas de bagage artistique et pédagogique

\*Réussir deux journées d' audition devant un jury (compétences artistiques, techniques et intellectuelles +

motivation)



#### **Remarques**

Possibilité de terminer les études en 3 ans en réalisant travaux et stages en 3e année..

**EN PRATIQUE** 

Pour s'informer et postuler

Contactez l'organisme.

**Organisme** 

École de cirque de Bruxelles

Rue Picard 3 1000 Bruxelles Tél: 02 640 15 71 https://www.ecbru.be