

Atelier DJ : mix & scratch - avancé

RÉF | 8168

OBJECTIF ET CONTENU

Objectif

Développer/approfondir la maîtrise des techniques de mixage et de scratching.

Programme

Rythmes particuliers

- Introduction aux rythmes binaires, ternaires, réguliers ou irréguliers, syncopés, contre-temps
- Exercices pratiques

Mashups et edits

- Création d'un « Mash-up » ou « Megamix » en live : synchronisation au tempo sur plusieurs mesures de deux styles musicaux distincts ou depuis différentes sources (par exemple instrumental + acapella)
- Edit d'un morceau (changement de la structure d'un morceau pour faciliter/personnaliser les mixes)
- Exercices pratiques

Créativité et habillage d'un set

- Création d'une intro / outro
- Habillage du set avec jingles ou samples
- Exercices pratiques

Effets audio

- Utilisation des différents effets audio durant la chanson et au moment des transitions (écho, reverb, etc...)
- Exercices pratiques

Techniques avancées de mix (scratch)

- Introduction aux différents types de scratches (baby, cut, tear, chirp, transformer, flare, crab, etc...)
- Exercices pratiques
- Représentation graphique des scratches

Techniques avancées de mix (beat-juggling, loops)

- Introduction au beat-juggling (décalés, rejouer un rythme, etc...)
- Utilisation des fonctions Loop
- Exercices pratiques

Attestation de participation de l'organisme

**Certification(s)
visée(s)****Type de formation** [Alternance PME](#)

ORGANISATION

Durée 16 heures**Horaire** [Disponible sur le site de l'organisme](#)**Début** voir calendrier sur le site**Coût** 300 euros

CONDITION D'ADMISSION

**Prérequis
administratifs** Tous public**Connaître** Avoir participé au module DJ mix & scratch : initiation (ou équivalent).

EN PRATIQUE

**Pour s'informer et
postuler** Compléter le formulaire d'inscription via le [site web de l'efp](#)**Organisme** **Efp : Formation continue**
Rue de Stalle 292b
1180 Uccle
Tél: efp 0800 85 210
<http://www.efp-bxl.be>

